|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Calendario de Entregas Discurso visual 2020-1** | **Evidencia** | **Fecha/horario de entrega** | **Forma de envío/entrega** |
| **PELÍCULAS** |  |  |  |
| **Película 1. Bahuahaus**  | Evaluación escrita, oral. | Febrero 13, 12:00 pm | Salón de clases |
| **LECTURAS** |  |  |  |
| **Lectura 1. El color en México** | Resolver preguntas/resumenPreguntas salón UABC | Marzo 2, antes de las 22:00 pm | Correo de clase guadiana@uabc.edu.mx |
| **EJERCICIOS** |  |  |  |
| **Ejercicio 1. Esbozo visual** | Escrito e imagen. Participación oral. | Febrero 4, 12:00-12:30 pm | Salón de clases |
| **Ejercicio 2. Discurso visual en internet** | Imágenes clasificadas e impresas. Participación oral. | Marzo 3, 12:00-12:30 pm | Salón de clases |
| **PRÁCTICAS** |  |  |  |
| **Práctica 1. Fotosintaxis** | Fotografías impresas y clasificadas | Marzo 26, 12:00-12:30 pm | Salón de clases |
| **Práctica 2. Discurso visual de un autor** | Exposición colectiva e impresa | Mayo 12, 14 y 19, 12:00-14:00 pm | Salón de clases |
| **Práctica 3. Análisis final** | Análisis en profundidad de la imagen derivada del ejercicio 1. Participación oral en clase. | Mayo 21, 12:00-12:30 pm | Salón de clases |
| **INVESTIGACIÓN** |  |  |  |
| **Investigación 1. Teoría de la Gestalt** | Documento escrito, participación oral en clase. | Febrero 5, 22:00 pm | Correo de clase |
| **Investigación 2. Creadores visuales** | Documento escrito, participación oral en clase. | Marzo 3, antes de las 22:00 pm | Correo de clase |

**Elaboró: Mtro. Pablo F. Guadiana Lozano.**

**Enero 2020**