Elementos básicos del discurso visual

La sustancia básica de lo que vemos

La materia prima de toda información visual

- Punto
- Línea
- Contorno
- Dirección
- Formas
- Textura
- Volumen
- Movimiento
- Proporción
- Balance
- Repetición
- Ritmo
- Planos
- Color

Elementos básicos del discurso visual

BALANCE - CONCEPTO

Es la relación ordenada
de las fuerzas opuestas,
(referentes).

La carencia de balance
es contrario a nuestro
sentido de orden.

BALANCE - TIPOS

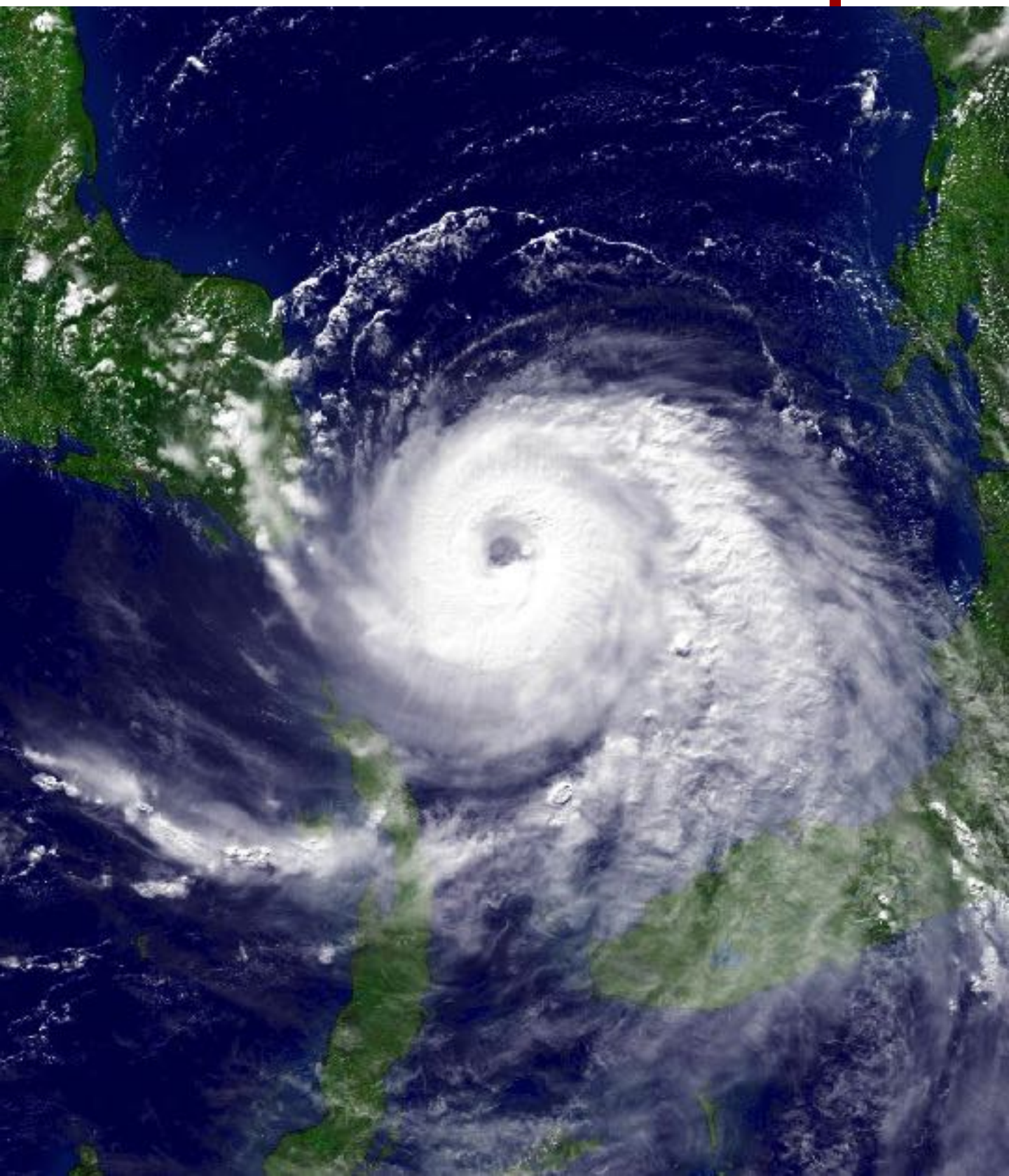
Radial: Donde las fuerzas opuestas están en rotación, en forma radial, que convergen en un punto central.

Simétrico: Es la distribución igualitaria o casi idéntica de las partes similares en cada uno de los lados de un eje central. También se le llama axial.

Asimétrico: Es la distribución de los elementos en oposición y colocados en equilibrio. También se le llama informal.

BALANCE RADIAL

BALANCE RADIAL

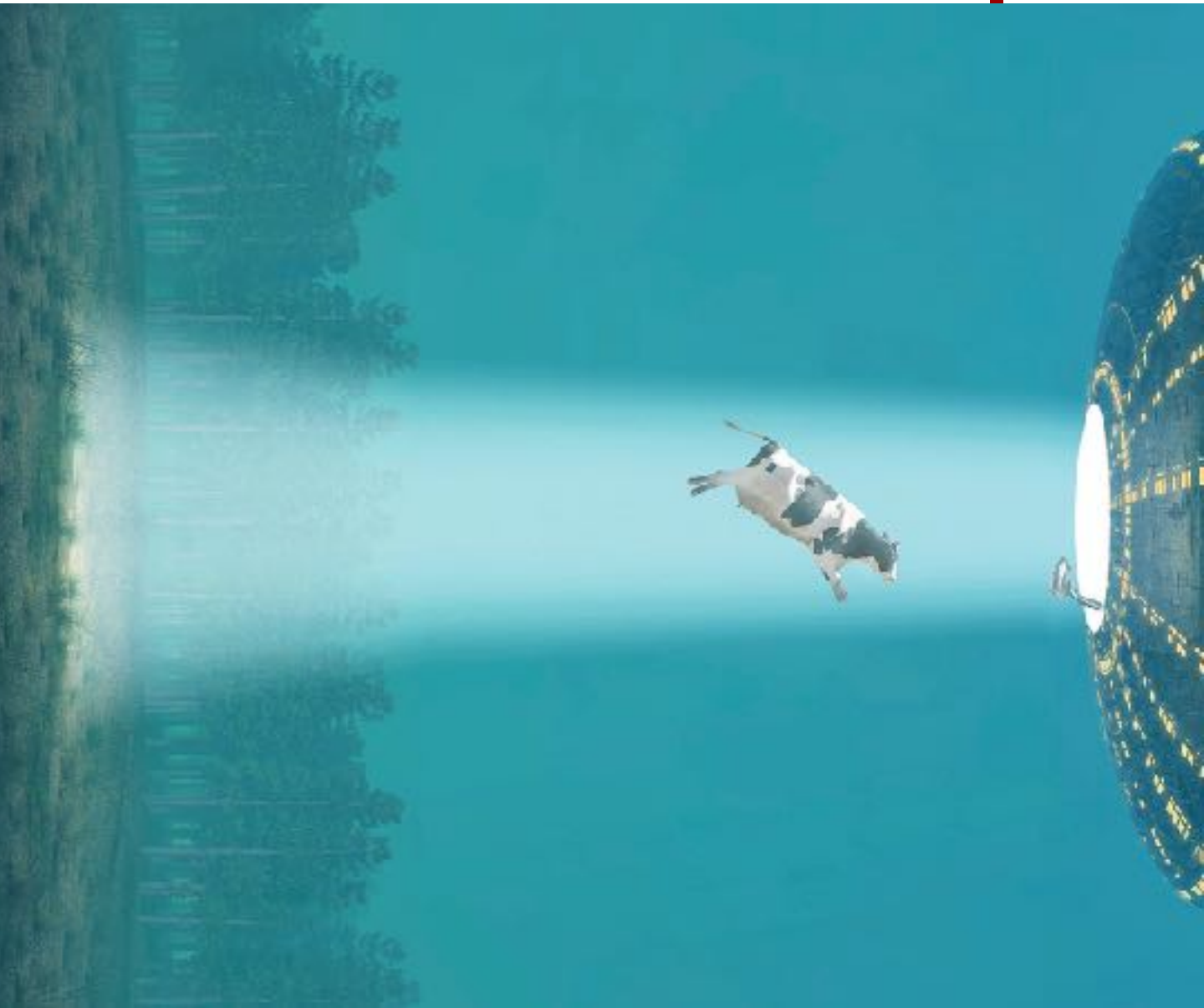


BALANCE RADIAL

BALANCE RADIAL

BALANCE RADIAL

BALANCE SIMÉTRICO



BALANCE SIMÉTRICO

BALANCE SIMÉTRICO

BALANCE SIMÉTRICO

BALANCE SIMÉTRICO

BALANCE ASIMÉTRICO

BALANCE ASIMÉTRICO

BALANCE ASIMÉTRICO

BALANCE ASIMÉTRICO

BALANCE ASIMÉTRICO